КАК ОТШЛИФОВАТЬ НАВЫК И ДОВЕСТИ ДО БЕЗОТКАЗНОСТИ

Для успешного выступления в спорте собака должна выполнять упражнения в разных условиях и при множестве отвлекающих факторов. Как этого добиться?

Это достигается отработкой упражнений с самых ранних этапов в различных местах и и в максимально разнообразных условиях. Старайтесь начинать менять места занятий как можно раньше, как только собака начала понимать, что от нее требуется. При этом тренировка должна строиться с учетом уровня подготовленности собаки. Т.е. если она у вас «умела» делать какие-то навыки, например, комплекса на 10 м, то в новом месте (усложнение) мы упрощаем задачу (5 м), пока собака не начнет хорошо выполнять ее. Иногда требуется вернуться на совсем первый этап (лакомство в руке, например, и полное ведение собаки за рукой), если работать уж очень сложно.

Для примера:
Присвоим различным местам занятий степень их сложности для собаки:

Участок дачи — 1
Двор в городе — 2
Парк с гуляющими в отдалении людьми и собаками — 3
Собачья площадка — 4
Выставка в помещении — 5

Пронумеруем разные степени подготовленности собаки в упражнении движение рядом

10 шагов — 1
20 шагов — 2
30 шагов — 3
40 шагов — 4
50 шагов — 5

Примечание: в данном случае степень подготовленности означает, что собака в течение обозначенного количества шагов сохраняет корректное положение, полностью сфокусирована на хэндлере.

Тогда занятие будет проходить в каждом по сложности месте в соответствующем режиме:

Для того, чтобы навык был надежно закреплен, существует т.н. «правило пятидесяти» - если вы отработали упражнение в 50 различных ситуациях, вы можете считать его закрепленным. Что является для собак отвлекающими факторами, и что для них «разность» ситуаций?

Общие отвлекающие факторы

**Поверхности**Собака с детства должна быть приучена к разным поверхностям, в идеале до начала дрессировки она должна одинаково активно себя вести (играть и предлагать работать) на любых безопасных местах.
снег (разной степени глубины и рыхлости);
трава (опять же, разной высоты и густоты; будьте осторожны на стерне);
грязь;
лужи;
песок;
асфальт (осторожнее с высокими прыжками и резкими торможениями);
ковер;
канализационные люки и другие гремящие под ногами вещи;
шуршащие газеты и картон;
качающиеся поверхности (доска, под которую что-нибудь подложено, например);
рельеф местности (уклоны, возвышения — как естественные, так и искусственные);

**Погода**Разные собаки по-разному реагируют на погоду — кто-то любит мороз, кто-то, наоборот, в мороз отказывается выходить из дома. Есть теплолюбивые собаки, а есть плохо переносящие жару. Большинство собак не любят дождь, но есть и любители попрыгать по лужам. Постарайтесь проводить тренировки в любую погоду, хотя бы для того, чтобы вы сами знали, какие условия для работы предпочитает ваша собака. Учитывайте безопасность погоды для здоровья и стройте тренировку так, чтобы собака работала в удовольствие даже в нелюбимых ей погодных условиях.

**Состояние дрессировщика**Это один из критических факторов, очень сильно влияющих на работу собаки в ринге. Если вы себя плохо чувствуете, вы медленнее двигаетесь. Если вы возбуждены, двигаетесь быстрее. При плохом настроении меньше радуетесь успехам собаки. В идеале во время занятий вы должны делать все, чтобы минимально меняться внешне из-за своего внутреннего состояния. Очень сильно на некоторых дрессировщиков влияет наличие зрителей — тренируйте себя, выходя заниматься с собакой в людное место. Это поможет вам научиться отключаться от внешнего мира и концентрироваться только на собаке, а собака научится работать с менее собранным и спокойным хэндлером, чем она привыкла видеть на укромной полянке для занятий.

**Смена состава группы**При занятиях в группе и/или с тренером сильным отвлечением является изменение в составе группы (появление новых собак или полностью смена группы) и смена тренера (стюарда). Ваши занятия должны быть направлены на то, чтобы это не вызывало у собаки сбоев в работе.

**Размер поля**Тоже имеет для собак значение. На большом поле или стадионе они склонны допускать больше ошибок.

**Место занятий**Для собаки «новым» местом будет даже пятачок у соседнего подъезда, если раньше вы там только проходили на поводке к месту прогулки. Но на более поздних этапах занятий надо стараться заниматься в людных и шумных местах, в общественных местах и в транспорте (насколько это возможно), на выставках собак, проходящих в зале, на соревнованиях по различным видам спорта с собаками.

**Отвлекающие факторы по упражнениям**
**Движение рядом**1) Поверхности под ногами. Очень сильно отвлекаются собаки при смене поверхностей.
2) Различные препятствия, к которым «как будто» двигаются проводник с собакой:
а) физические (надо упираться в стены и заборчики, проходить вплотную к деревьям, лавочкам и людям и т.п.);
б) «психологические» - идти к тому, что хочет собака или что думает, что будем делать — к барьеру, к расставленным конусам или лежащим игрушкам, миске с едой, снарядам по аджилити, фигуранту и пр.
3) Различные предметы в руках; размахивать руками или «странно» их держать; пинать ногами что-нибудь перед собой, и т.п.
4) Общие отвлекающие факторы, описанные выше

**Комплекс**1) Отвлечения вокруг места, где работает собака — разбросанное лакомство, гантели, игрушки
2) Общие отвлекающие факторы, описанные выше

**Высыл в квадрат**1) Непрямой вход, в том числе с разных сторон квадрата относительно позиции проводника
2) Разные типы линий, обозначающих границы квадрата (линии, насыпанные опилками, например, ввели в ступор даже опытных собак)
3) Разные отвлечения рядом с квадратом:
- игрушки
- ложные мишени
- барьер
- доп.конусы в поле видимости собаки
- гантели
- место подзыва и/или комплекса около квадрата
4) Общие отвлекающие факторы, описанные выше

В. Большакова